

12. DNEVI RADOVEDNOSTI PRIVABILI VEČ TISOČ RADOVEDNEŽEV



PET DNI, OSEM MEST IN NA TISOČE RADOVEDNEŽEV

V petek, 24. oktobra 2008 se je s predstavitvami poklicev v Sežani in Kopru zaključil 12. festival *Dnevi radovednosti - Kako postati 2008*.

V petih dneh je festivalska karavana gostovala v osmih slovenskih mestih in več tisoč mladim radovednežem iz vse Slovenije, predvsem srednješolcem in gimnazijcem 3. in 4. letnikov, ki so pri marsikateri predstavitvi dvorane napolnili do zadnjega kotička, približala 40 poklicev z najrazličnejših področij.

GOSTJE DNEVOV RADOVEDNOSTI: PRI IZBIRI POKLICA SLEDITE SVOJEMU SRCU

Svojo šolsko, študijsko in poklicno pot je mladim predstavilo petdeset uspešnih Slovenk in Slovencev, ki so se, ne glede na raznolikost del, ki jih opravljajo, vsi po vrsti strinjali, da so **pri izbiri poklica najpomembnejši posameznikovi talenti in želje**. Izobrazba in spretnost pri delu, ki ga opravljamo, sta sicer več kot dobrodošli, a pri odločitvi je treba upoštevati predvsem svoje srce.

Največ zanimanja so letos pritegnili selektor **Matjaž Kek** ter radijci **Sašo Papp**, **Bor Greiner** ter **Boštjan Romih** in **Ivjana Banič**, navdušili pa so tudi energična pevka **Neisha**, podjetnik **Janez Ajlec** in plesalka **Katarina Venturini**, ki je svoje mojstrske obrate na plesnem parketu v živo pokazala na odru Kosovelovega doma v Sežani.

DNEVI RADOVEDNOSTI - NOVIM DOGODIVŠČINAM NAPROTI

Dolgoletni vodja festivala *Dnevi radovednosti - kako postati* in podpredsednik KID Kibla je z letošnjimi Dnevi radovednosti zelo zadovoljen. Tako z dobrim odzivom radovednih šolarjev in njihovih učiteljev kot z gosti, ki so še enkrat pokazali, kako pomembno je zadovoljstvo pri delu, ki ga opravljamo, pa čeprav to morda ni poklic, ki so nam ga želeli naši starši, ali delo, za katerega smo se odločili v šolskih letih. V prihodnjih letih festivalu napoveduje konceptualno osvežitev, predvsem pa razširitev v mednarodne vode. **Dnevi radovednosti torej stopajo naproti novim krajem in dogodivščinam, da bodo v prihodnje še več radovednežem pomagali iskati odgovore na vprašanje *Kako postati?***

Festival **Dnevi radovednosti - kako postati** je namenjen osnovnošolcem, srednješolcem in študentom, torej vsem, ki se odločajo o **poklicni poti**. Z zanimivimi in praktičnimi, v večini primerov pa tudi zelo iskrenimi predstavitvami najrazličnejših poklicev jih želimo spodbuditi, da si zastavijo pravilna vprašanja pri izbiri šole in poklica.

Spletna stran festivala: <http://fdr.kibla.org>

Izbor izjav letošnjih gostov: <http://fdr.kibla.org/gostje-so-povedali/>

Program festivala: <http://fdr.kibla.org/strani/program/>

Fotogalerija: <http://fdr.kibla.org/strani/foto-galerija/>

O GOSTIH LETOŠNJIH DNEVOV RADOVEDNOSTI

Prvi dan so v štajerski prestolnici mladim svojo šolsko pot in poklic predstavili dramska igralka **Alenka Cilenšek** in **Viktor Meglič**, arhitektka **Kaja Pogačar**, med drugim soavtorica izbrane rešitve na natečaju za obnovo mariborske Pekarne, selektor slovenske nogometne reprezentance **Matjaž Kek**, uspešni slovenski podjetnik in lastnik podjetja AJM **Janez Ajlec**, direktorica gostinske šole **Helena Cviki** ter bančnici **Nina Malec** in **Katarina Žvižaj**. V Prekmurju so na dnevih radovednosti gostovali keramičarski mojster **Slavko Kocuvan**, vojaška inštruktorica in svetovna prvakinja v padalstvu **Irena Avbelj**, agronom **Dejan Rengeo**, pionir gojenja mešanih posevkov in alternativnih industrijskih rastlin, modna oblikovalka in vodja modne linije e.mura **Tatjana Kalamar Morales** in neutrudni radijec **Sašo Papp**.

Drugi dan so Dnevi radovednosti gostovali v Celju in na Ptuj. V Celju so se predstavili slovenski žurnalist **Mirko Lorenci**, arheologinja **Mojca Vomer Gojkovič**, kustodinja v Pokrajinskem muzeju Ptuj in specialistka za rimske hiše, računalničar in informatik, direktor podjetja za razvoj in trženje programske opreme Spletin **Sergej Rinc**, fizik in direktor podjetja SiEko Celje **Gorazd Lešnik** in trije mladi bančniki - **Barbara Skutnik**, **Jasmina Ornik** in **Rok Hunjadi**. Na Ptuj so gostili **Aleša Husa**, ravnatelja in direktorja Srednje lesarske šole Maribor, višjega sodnika Okrožnega sodišča v Mariboru in profesorja na pravni fakulteti **dr. Zlatana Dežmana**, plavalca **Petra Mankoča**, ki nam je skupaj s svojim trenerjem dr. **Dimitrijem Mancevičem** opisal življenje vrhunskega športnika, radijca - še enega, ki je v svoj medij naravnost zaljubljen - **Bora Greinerja** in tehnologinjo živilske industrije **Alenko Brglez**, zadolženo za ekologijo pri Perutnini Ptuj.

Tretji dan smo preživeli v slovenski prestolnici. Dopoldne je začela trojica s spletnega portala Med.Over.Net **Andreja Verovšek**, **Primož Cimerman** in **Tomaž Borštnar**. Za njimi je delo urednice tedenske priloge Ona predstavila **Sabina Obolnar**, prednosti in pomanjkljivosti dela radijskega in TV voditelja pa Boštjan Romih skupaj s svojo sovoditeljico jutranjega programa Ivjano Banič. **Zdenka Simšič** je spregovorila o delu sekretarke v protokolu Republike Slovenije, ki je prav v tistih dneh gostil angleško kraljico, **Barbara Fajfer** pa je predstavila delo kontrolorja poletov, enega trenutno najperspektivnejših poklicev v Evropi.

V četrtek se je karavana radovednežev ustavila v Kranju, kjer smo najprej prisluhnili še enemu radijcu, tokrat producentu radijskih oddaj in samostojnemu podjetniku **Tomažu Čopu**, nato pa modni oblikovalki in dolgoletni urednici najuspešnejše slovenske lifestyle revije Gloss **Tei Hegeduš**, skladateljici, pianistki in pevki **Neishi** z neuničljivo energijo, **Blažu Bertonclju**, direktorju joga centra, po izobrazbi sociologu z uspešno kariero kriminalista, ter **Dejanu Pestotniku**, ki je predstavil svojo pot od študija ekonomije do dela v kulturnem menedžmentu.

Zadnji, peti dan festivala smo se odpravili proti Primorski, v Koper in Sežano. Ob morju so našo radovednost (po)tešili **Boris Mazi**, okoljski manager v Luki Koper, vrhunski enolog in član uprave Vinakoper **Iztok Klenar**, hudomušni igralec **Matjaž Javšnik** in vodja gostinstva ter predavatelj na srednji gostinski in turistični šoli v Izoli **Branko Miklobušec**. V Kosovelovem domu na Krasu sta nam **Lilijana Vrban** in **Simo Kršič** predstavila delo v hotelsko-igralniškem kompleksu Hit iz Nove Gorice, **Jure Apih**, stari maček slovenskega oglaševanja, je opisal svoje pionijske podvige v oglaševanju, ko se je to pri nas šele začelo razvijati, plesalka **Katarina Venturini** pa je spregovorila o karieri plesalke, svoji novi karieri direktorice plesne šole in za konec na odru tudi zaplesala. Za zaključek sta nam **Igor Maver** in **Uljana Ozbič** predstavila delo v jahalni šoli Kobilarne Lipica, kjer smo si največji radovedneži popoldne tudi ogledali predstavitev jahalne šole in seveda obiskali lipicanca angleške kraljice.

ORGANIZATOR FESTIVALA DNEVI RADOVEDNOSTI

Kulturno izobraževalno društvo Kibla
Komunikacijsko informacijska točka Kibla
Glavni trg 14
2000 Maribor

dr@kibla.org
02 252 44 40

Vodja festivala:
Dejan Pestotnik – dejanx@kibla.org
podpredsednik Kid Kibla

Vodja programa:
Snežana Štabi – snezana.stabi@triera.net

Organizator festivala Dnevi radovednosti - kako postati je KID Kibla. Festival pripravljamo skupaj z dolgoletnim partnerjem, podjetjem Simobil.
Program KID KIBLA podpirajo Ministrstvo RS za kulturo, Mestna občina Maribor in Urad za mladino RS.
KIBLA je del Mreže multimedijjskih centrov Slovenije M3C.

KONTAKT ZA MEDIJE

Nika Logar, odnosi z javnostmi
nika@kibla.org
031 337 363

SPONZORJI

generalni sponzor: **SiMobil**
glavni sponzor: **Nova KBM**

m3c
Kolosej
Najdi.si
Repro Point
Narodni dom Maribor
Urad za Mladino Republike Slovenije
Mestna občina Maribor
Narodni dom Maribor